









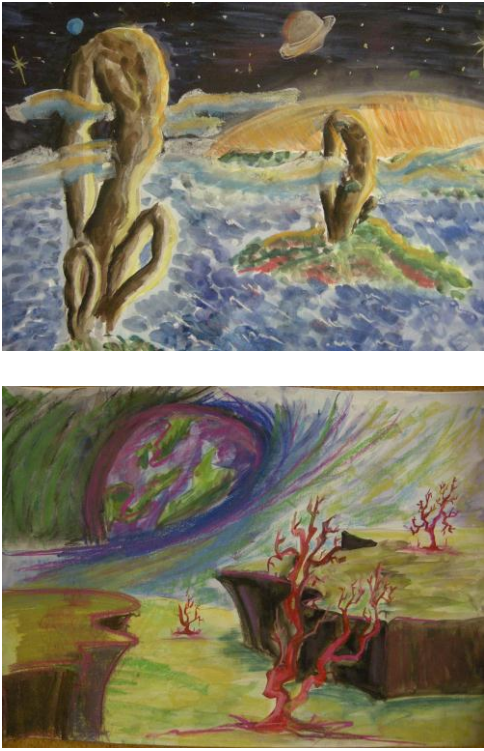
**Учебно-тематическое планирование
Учебного курса «Композиция»
5 класс
68 учебных часов**



Композиция 2 часа в неделю


Тема:	№ урока Основное содержание	Иллюстрация к заданию. (работы учащихся, репродукции работ художников)	Часы
Знакомство с предметом	<p><u>Урок № 1-4</u> Тема урока: <u>Основные понятия:</u> Знакомство с предметом. Цели и задачи курса. Правила техники безопасности при работе на уроках композиции <u>Практическое задание:</u> Творческая композиция в технике аппликации на заданную тему. <u>Материалы:</u> Формат А3 Цв. бумага, клей, ножницы, маркеры.</p>		4
Центр композиции	<p><u>Урок № 5-8</u> Тема урока: <u>Основные понятия:</u> Центр композиции. Способы выделения ЦК <u>Практическое задание:</u> Упражнение на заданную тему в технике аппликации с графическими дополнениями. <u>Материалы:</u> Формат А3 Цв. бумага, клей, ножницы, маркеры.</p>		4

<p>Уравновешенность в композиции</p>	<p><u>Урок № 9-14</u> Тема урока: <u>Основные понятия:</u> Уравновешенность композиции. Влияние формата на композицию. <u>Практическое задание:</u> Бумагопластика. Приемы и способы работы с бумагой. Рельефное изображение в технике бумагопластика по заданной теме. <u>Материалы:</u> Формат свободный. Картон, бумага, клей ПВА, ножницы.</p>	 	<p>6</p>
<p>Целостность композиции</p>	<p><u>Урок № 15-20</u> Тема урока: <u>Основные понятия:</u> Целостность композиции. <u>Практическое задание:</u> Картонография. Упражнение по заданной теме в технике картонографии. <u>Материалы:</u> Картон, листы бумаги А3, черная гуашь, ножницы, клей ПВА, кисть. 3 работы в различной тональности.</p>		<p>6</p>
<p>Композиция в объеме</p>	<p><u>Урок № 21-26</u> Тема урока: <u>Основные понятия:</u> Композиция в объеме. Скульптура. Круглая скульптура. Скульптура малых форм. Правила и приемы работы со скульптурным пластилином. <u>Практическое задание:</u> Создание круглой скульптуры. <u>Материалы:</u> Скульптурный пластилин, стеки, листы для эскизов, гуашь «бронза», кисть.</p>	 	<p>6</p>

	<p><u>Урок № 27-30</u> Тема урока: <u>Основные понятия:</u> Рельеф. Виды рельефов. Влияние формата (повторение). <u>Практическое задание:</u> Выполнение рельефа по заданной теме. <u>Материалы:</u> Картон свободного формата, скульптурный пластилин, гуашь «бронза», кисть, бумага для эскизов.</p>		4
<p>Пространство в композиции</p>	<p><u>Урок № 31-32</u> Тема урока: <u>Основные понятия:</u> Пространство в композиции. Линейная организация пространства. Понятие воздушной перспективы. <u>Практическое задание:</u> Выполнение упражнений по теме. <u>Материалы:</u> Формат А5 Грифельный карандаш</p> <p><u>Урок № 33-36</u> Тема урока: <u>Основные понятия:</u> Передача пространства в композиции (закрепление материала). <u>Практическое задание:</u> Выполнение творческой работы по заданной теме. <u>Материалы:</u> Формат А2 Гуашь, кисти.</p>		6

<p>Симметрия и асимметрия в композиции</p>	<p><u>Урок № 37-42</u> Тема урока: <u>Основные понятия:</u> Симметрия и асимметрия. <u>Практическое задание:</u> Выполнение симметричной композиции в технике аппликации с графическими дополнениями. <u>Материалы:</u> Лист пастельной бумаги темных тонов, листы белой бумаги, клей, маркеры, ножницы.</p>		<p>6</p>
<p>Ритм</p>	<p><u>Урок № 43-48</u> Тема урока: <u>Основные понятия:</u> Ритм. Свободный ритм. Вариативное повторение. Целостность композиции через общую форму <u>Практическое задание:</u> Композиция на заданную тему. <u>Материалы:</u> Формат А. Гуашь, сухая пастель.</p>		<p>6</p>

<p>Средство художественной выразительности – пятно.</p>	<p><u>Урок № 49-52</u> Тема урока: <u>Основные понятия:</u> Средство художественной выразительности – пятно. Силуэт. <u>Практическое задание:</u> Упражнения по теме. <u>Материалы:</u> Формат А5 Черная тушь, кисть/перо.</p>		<p>4</p>
<p>Художественный образ</p>	<p><u>Урок № 53-58</u> Тема урока: <u>Основные понятия:</u> Художественный образ. <u>Практическое задание:</u> Упражнение по теме. <u>Материалы:</u> Формат А4, А3 Черная тушь, кисть/перо.</p>		<p>6</p>

<p>Итоговая работа года</p>	<p><u>Урок № 59-66</u> Тема урока: <u>Основные понятия:</u> Итоговая работа года. <u>Практическое задание:</u> Творческая работа на заданную тему. <u>Материалы:</u> Формат А2. Материал по выбору.</p>		<p>8</p>
<p>Подведение итогов</p>	<p><u>Урок № 67-68</u> Тема урока: Художественный просмотр. Подведение итогов работы за год.</p>		<p>2</p>