









## Тематическое планирование. 8 класс. Осень. Пленэр. 2012

<p><b>1. Пленэр.</b> <b>Композиция</b></p> <p>Эскизы пейзажа, линейный, тональный. Три разных формата: вертикаль, горизонталь, квадрат.</p> <p><b>Живопись.</b> Гризайль по эскизу. 2 работы А-4, Акварель.</p>	 	<p><b>6 часов</b></p>
<p><b>2. Пленэр.</b> Живопись с натуры растительные формы. 2 работы, акварель, формат А-3.</p> <p><b>Композиция,</b> стилизация растительных форм.</p> <p>Графические материалы, маркер, серая тонированная бумага, белый пастельный карандаш.</p> <p>Формат по выбору. 2 работы. Эскизы а-4 Итоговая работа <b>Формат: А-3</b></p>	 	<p><b>6 часов</b></p>

<p><b>3. Пленэр.</b>  <b>Композиция, живопись.</b>          Передача пространства в пейзаже.</p> <p>Работа с форматом. Квадрат, вертикаль, горизонталь. ( по выбору)          Материалы: пастельные карандаши, тонированная бумага, акварель, графика, живопись.  <b>Эскизы не менее 4, 2 работы формата А-3.</b></p>		<p><b>6 часов</b></p>
<p><b>4. Пленэр.</b></p> <p>Ритм и силуэт в пейзаже.          Графические материалы: черная и белая гуашь.          Серая бумага А-4</p> <p><b>Живопись.</b>          Настроение в пейзаже.          Акварель А-3          2 работы.</p>	  	<p><b>6 часов</b></p>